

Constant recherche un.e nouvel.le employé.e !

Vous aimez développer des projets qui traitent de manière originelle des questions relatives à l'impact de la technologie ? Vous vous intéressez aux arts numériques, aux expérimentations et aux logiciels libres ? Vous souhaitez participer à la gestion d'une organisation culturelle et, en dialogue avec vos collègues, imaginer son fonctionnement futur ? Trouvez-vous que l'intersectionnalité est importante et aimez-vous travailler de façon collaborative ? Vous avez votre propre pratique artistique et vous souhaitez au même temps contribuer au fonctionnement de Constant ? Alors, ce poste pourrait vous intéresser.

Constant est une association pour l'art et les médias, active à Bruxelles depuis 1997. Constant développe, questionne et expérimente. Elle prend pour point de départ les différentes formes de féminisme, le copyleft, les logiciels Free/Libre + Open Source Software. Constant aime les pratiques artistiques numériques collaboratives. Constant organise des laboratoires de recherche transdisciplinaires et crée des installations, des publications et des échanges. L'équipe de base se compose de sept employé.e.s provenant de différentes disciplines qui combinent leur travail pour Constant avec leur propre pratique artistique. Constant est une association à but non lucratif qui compte vingt-sept membres, parmi lesquels des chercheur.se.s, des plasticien.ne.s, des designers, des juristes, des programmeur.se.s et des fans aux qualités particulières.

Constant cherche un.e collaborateur.rice (f/x/m) qui rejoindra l'équipe actuelle un jour par semaine à partir du 1er février 2019. Le / La nouveau / nouvelle collègue aidera à développer le programme à long terme de Constant et s'engagera également dans la gestion quotidienne. Nous offrons un contrat à temps déterminé (un an) avec possibilité de renouvellement et d'expansion.

Confiance, transparence et professionnalisme vont de pair chez Constant. Nous travaillons ensemble, selon un calendrier flexible, à l'élaboration et le développement du programme artistique actuel, qui s'étend jusqu'en 2021. Le cœur de ce programme est une série de sessions de travail interdisciplinaires semestrielles qui explorent des thèmes d'actualité en relation avec la culture numérique.

Nous souhaitons rencontrer quelqu'un qui possède au moins certaines des qualités suivantes (mais nous sommes ouverts à toute proposition inattendue) :

- une expérience de travail de coordination et développement de projets au sein d'une organisation ;
- l'intérêt pour l'élaboration des stratégies à long terme et la réalisation des projets du début à la fin ;
- une bonne capacité de rédiger et éditer des dossier en néerlandais et/ou français et éventuellement en anglais ;
- une connaissance du domaine culturel néerlandophone, francophone, belge et éventuellement européen ;
- une connexion à un nouveau réseau ;
- l'enthousiasme pour élaborer des projets et des solutions originales, en mettant l'accent sur les processus, la documentation et le partage.

- une pratique axée sur la recherche ;
- l'habitude à travailler ensemble et à communiquer clairement ;
- une affinité avec des sujets que Constant trouve importants, tels que : la technologie ouverte, les expériences extra-légales, les (cyber)féminismes, le copyleft, le domaine public, les minorités, les réseaux numériques expérimentaux, l'exposition faite en open source, le droit d'auteurs collectif, l'obsolescence électronique, etc.

Constant offre un salaire raisonnable, un environnement de travail stimulant et non hiérarchique et un réseau transdisciplinaire multilingue à Bruxelles, en Belgique et dans le monde entier.

Si vous êtes intéressé.e.s, veuillez envoyer une lettre de motivation et votre CV avant le 15 décembre 2018 à: [donatella@constantvzw.org](mailto:donatella@constantvzw.org). Pour plus d'informations, veuillez contacter Donatella Portoghese par e-mail ou par téléphone au 02 539 24 67 (pendant les heures de bureau).

<http://constantasbl.org>